



Alaíde entre outras estrelas

Um denso saxofonista de jazz e MPB, que também é letrista pop de sucesso. Conhece algum? O mineiro **Chico Amaral** alia a trajetória de parcerias roqueiras bem sucedidas com Samuel Rosa, do Skank (“Pacato cidadão”, “Garota nacional”, “Tão seu”, “Te ver”), Beto Guedes (“Dias assim”), Lô Borges (“Meu filme”) e até Erasmo Carlos (“Sexo e humor”) com uma militância instrumental, que resulta em mais um ótimo disco, “Província” (Independente). Sob o título provocador, nove faixas, apenas uma autoral, “Estação 104” (com Enéias Xavier). As demais tem participações de seus autores como os guitarristas Nelson Ângelo (“Canoa, canoa”), Toninho Horta (“Pedra da lua”) e Juarez Moreira (“Samblues”), o pianista Túlio Mourão (“Moça de fino trato”) e o saxofonista Nivaldo Ornelas (“12 de outubro”). Veja os bastidores da gravação do disco “Província”:



<http://vimeo.com/48669855>